מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את הרעיון המרכזי של מעבר מהערכת תוצר להערכת תהליך
- להבין מהו סולם AIAS ולמה הוא משמש
- לזהות עקרונות בבניית משימות הערכה חלופיות (חזותי, פרזנטציה, סרטון)

גרסת עולים חדשים – מילון מילים בראש הדף, משפטים קצרים ושפה פשוטה. אפשר לאפשר מילון אישי ועבודה בזוגות.

חלק א' – הבנת המושגים

1. א – מבדיקת תוצר מוגמר להערכת תהליך
2. ב – להגדיר מראש מה מותר ומה אסור לעשות עם AI במשימה
3. ב – דרך להביע חשיבה ורעיון
4. ב – לבצע את המשימה בעצמה לפי ההוראות שכתבה

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. נכון – כך מופיע בתיאור ערכה 1
2. לא נכון – הסולם כולל חמש רמות עם דוגמה לכל רמה
3. נכון – כך כתוב בתיאור המשימה והערכה
4. לא נכון – מעריכים גם את התהליך - תסריט, סטוריבורד, טיוטה ומשוב

חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

1. תהליך
2. AIAS
3. הסבר
4. מלווה

חלק ד' – התאימו מפגש לנושא שלו

1. 1 – ד (חדשנות פדגוגית והערכה משמעותית)
2. 2 – ג (סולם AIAS - כמה AI מותר במשימה)
3. 3 – ב (תוצר יצירתי חזותי)
4. 4 – א (פרזנטציה כמשימת הערכה)

חלק ה' – סדרו את שלבי בניית בוט מלווה למידה

1. הגדרת תפקיד הבוט
2. רשימת איסורים לבוט
3. פרטי המטלה שהתלמיד מקבל
4. יומן עבודה לתיעוד התהליך
5. ניהול השיחה עם התלמיד
6. משפט פתיחה לתלמיד

חלק ו' – כתיבה ומחשבה

1. תשובה אישית - יש לבדוק התאמה לגיל, בהירות המשימה והקשר לרעיון של הערכת תהליך
2. 'יפה' מתייחס לעיצוב חיצוני בלבד, ואילו 'עמוק' מבטא רעיון, מסר או חשיבה אמיתית מאחורי התמונה

כרטיס יציאה – מה לחפש

- מעבר מבדיקת תוצר להערכת תהליך
- הגדרה מראש של מה מותר ואסור עם AI במשימה
- כל דוגמה שמראה שלב עבודה, רפלקציה או תיקון

טיפים להפעלה:

- אפשר להריץ את הדף כסיכום אחרי צפייה באחת מהקלטות המפגשים
- כדאי לעודד שיתוף בין משתתפות על הפרומפט שבחרו בחלק הכתיבה
- ניתן לדלג על הפריטים המסומנים לקבוצה שזקוקה לגרסה פשוטה יותר

דף תרגול: הערכה חלופית בעידן ה-AI

דף התלמיד/ה עולים חדשים

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בדף הזה נתרגל רעיונות חשובים מהקורס על איך מעריכים תלמידים כשיש להם AI.

📖 מילון קטן:

הערכה חלופית	דרך להעריך למידה שלא מסתכלת רק על תוצר סופי
תהליך למידה	כל השלבים בדרך לתוצר - תכנון, טיוטה, תיקון
AIAS	סולם שמגדיר כמה AI מותר להשתמש במשימה
בוט מלווה למידה	עוזר דיגיטלי שמלווה תלמיד לאורך משימה
תוצר חזותי	תמונה, כרזה או קומיקס שמבטאים רעיון
סטוריבורד	תכנון מראש של סצנות בסרטון
רפלקציה	חשיבה והתבוננות של התלמיד על עבודתו
מחוון	טבלה שמגדירה איך מעריכים משימה

1 חלק א' – הבנת המושגים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מה המורות רוצות לשנות בהערכה?

א) מבדיקת תוצר מוגמר להערכת תהליך ב) מהערכה כתובה להערכה בעל פה בלבד

ג) מציונים להערכה איכותנית בלבד ד) מעבודה אישית לעבודה קבוצתית בלבד

2. למה משמש הסולם AIAS?

א) לבדוק אם תלמיד השתמש ב-AI בלי רשות

ב) להגדיר מראש מה מותר ומה אסור לעשות עם AI במשימה ג) לתת ציון אוטומטי למשימה

ד) לבחור תבנית מצגת מתאימה

3. למה משמש תוצר חזותי לפי הקורס?

א) קישוט יפה למשימה ב) דרך להביע חשיבה ורעיון ג) תחליף מלא להסבר בכתב

ד) משימה שמוערכת רק לפי יופי

4. מה המורה צריכה לעשות לפני העברת המשימה?

א) לפרסם אותה באינטרנט ב) לבצע את המשימה בעצמה לפי ההוראות שכתבה

ג) לדלג על שלב התכנון כדי לחסוך זמן ד) לשלוח אותה לבדיקה חיצונית

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	בערכה למורה 1 יש משחק בשם 'אמת, AI או שניהם?'	☐	☐

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
2	סולם AIAS כולל שלוש רמות בלבד	☐	☐
3	במפגש 4 מומלץ להוסיף בוט אישי שמלווה את התלמיד במשימת הפרזנטציה	☐	☐
4	במפגש 5, כשהתוצר הוא סרטון, מעריכים רק את הסרטון המוגמר	☐	☐

3 חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

השלימו את המילה החסרה.

1. הערכה חלופית בעידן ה-AI מתמקדת במעבר מתוצר ל _____

2. סולם _____ עוזר להגדיר מראש כמה AI מותר להשתמש במשימה

3. במפגש 3 התלמיד מגיש תוצר חזותי יחד עם _____ שמסביר מה רואים ומה המסר

4. בוט שמלווה תלמיד במשימת הערכה נקרא בוט _____ למידה

4 חלק ד' – התאימו מפגש לנושא שלו

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. מפגש 1	___	**א.** פרזנטציה כמשימת הערכה
2. מפגש 2	___	**ב.** תוצר יצירתי חזותי
3. מפגש 3	___	**ג.** סולם AIAS - כמה AI מותר במשימה
4. מפגש 4	___	**ד.** חדשנות פדגוגית והערכה משמעותית

5 חלק ה' – סדרו את שלבי בניית בוט מלווה למידה

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	פרטי המטלה שהתלמיד מקבל
☐	הגדרת תפקיד הבוט
☐	משפט פתיחה לתלמיד
☐	ניהול השיחה עם התלמיד
☐	יומן עבודה לתיעוד התהליך
☐	רשימת איסורים לבוט

6 חלק ו' – כתיבה ומחשבה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. בחרו פרומפט אחד ממאגר הפרומפטים של הקורס, התאימו אותו לכיתה שלכם והסבירו למה בחרתם בו

2. הסבירו בקצרה את ההבדל בין תוצר חזותי 'יפה' לתוצר חזותי 'עמוק', לפי מה שנלמד במפגש 3

כרטיס יציאה

מהו הרעיון המרכזי בהערכה חלופית בעידן ה-AI?

מה תפקידו של סולם AIAS?

תנו דוגמה אחת למה חשוב להעריך תהליך ולא רק תוצר

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀